

Prezydent Miasta Poznania

Or-II.0003.1.248.2014

Poznań, 23 stycznia 2015 r.

**Pan
Michał Boruczkowski
Radny Miasta Poznania**

Szanowny Panie Radny,

nawiązując do przekazanej pismem z dnia 7 stycznia 2015 r. interpelacji Pana Radnego w sprawie zagospodarowania wież telewizyjnych u zbiegu ul. F. Stróżyńskiego i K. Szymanowskiego, uprzejmie informuję:

Ad. 1, 2.

Wskazane nieruchomości oznaczone geodezyjnie: obręb Piątkowo, ark. 13, dz. 586/3 i 587/2 stanowią własność Skarbu Państwa w użytkowaniu wieczystym Spółki handlowej – Emitel Sp. z o.o.

Zgodnie z treścią przepisu art. 235 Kodeksu cywilnego właścicielem budynków i urządzeń wzniesionych na gruncie oddanym w użytkowanie wieczyste jest użytkownik wieczysty tego gruntu. Umowa przeniesienia prawa użytkowania wieczystego nieruchomości wraz z własnością budynków i urządzeń została zawarta 02.10.2013 r. w formie aktu notarialnego (Rep. A 10864/2013).

W myśl przepisu art. 240 kc, rozwiązanie takiej umowy przed terminem, na jaki została zawarta, możliwe jest jedynie wówczas, gdy użytkownik wieczysty korzysta z gruntu w sposób oczywiście sprzeczny z jego przeznaczeniem. W innym przypadku umowa może zostać rozwiązana wyłącznie za porozumieniem stron.

W razie wygaśnięcia użytkowania wieczystego na skutek upływu terminu bądź rozwiązania umowy, użytkownikowi wieczystemu przysługuje wynagrodzenie za wzniesione przez niego lub nabyte na własność budynki i inne urządzenia (art. 33 ustawy z dnia 21 sierpnia 1997 r. o gospodarce nieruchomościami – tj. Dz.U.2014 poz. 518 ze zmianami).

Ad.3.

Jak już wyżej wspomniałem użytkownikiem wieczystym budynków i urzędzeń jest Spółka handlowa Emitel sp. z o.o. Nie jest zatem możliwe udzielenie odpowiedzi na szczegółowe zapytania zawarte w punkcie 3.

Ad. 4 i 5.

Nie posiadając danych dotyczących nieruchomości oraz projektu funkcjonalno – użytkowego, dotyczącego nowego (zmienionego) sposobu użytkowania budynku, nie można stwierdzić czy istnieją warunki by w jednej z wież telewizyjnych zaistniało muzeum wraz z punktem widokowym. Jednocześnie, wobec braku jakiegokolwiek koncepcji, nie można również określić przybliżonych kosztów ewentualnego utworzenia „Muzeum Piątkowa” (może on wynikać jedynie ze stosownego projektu, obejmującego również scenariusz ekspozycji), a także kosztów bieżącego utrzymania placówki, na który bezpośredni wpływ mają zapisy Statutu i struktury organizacyjnej instytucji oraz kubatura obiektu i wielkość wystawy.

Nadmieniam, że zasady tworzenia i funkcjonowania muzeów określa szereg przepisów prawa, w tym: Ustawa z dnia 21 listopada 1996 r. o muzeach, (tj. Dz. U. z 2012 r., poz. 987.), Ustawa z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz. U. z 2012 r., poz. 406, Dz. U. z 2014 r., poz. 423), Ustawa z dnia 23 lipca 2003 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami (tj. Dz. U. 2014 r., poz. 1446), Rozporządzenie Ministra Kultury z dnia 30 sierpnia 2004 r., w sprawie zakresu, form i sposobu ewidencjonowania zabytków w muzeach (Dz. U. z 2004 r., nr 202, poz. 2073), Rozporządzenie Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 15 maja 2008 r. w sprawie warunków, sposobu i trybu przenoszenia muzealiów (Dz. U. z 2008 r., nr 91, poz. 569), Rozporządzenie Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 2 września 2014 r. w sprawie zabezpieczania zbiorów muzeum przed pożarem, kradzieżą i innym niebezpieczeństwem grożącym ich zniszczeniem lub utratą (Dz. U. z 2014 r., poz. 1240), Rozporządzenie Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 7 sierpnia 2012 r. w sprawie wymagań kwalifikacyjnych uprawniających do zajmowania określonych stanowisk w muzeach oraz sposobu ich stwierdzania (Dz. U. z 2012 r., poz. 937).

Mając powyższe na względzie, zwracam uwagę na fakt, że muzeum jest jednostką organizacyjną, która może zostać utworzona przez ministrów i kierowników urzędów centralnych, jednostki samorządu terytorialnego, osoby fizyczne, osoby prawne lub jednostki organizacyjne nie posiadające osobowości prawnej. Podmioty tworzące muzea, w uzgodnieniu z ministrem właściwym do spraw kultury i ochrony dziedzictwa narodowego, nadają statut a także są obowiązane: do zapewnienia środków potrzebnych na utrzymanie i rozwój muzeum, oraz do zapewnienia bezpieczeństwa zgromadzonym zbiorom.

Obecnie Miasto Poznań jest organizatorem dla dwóch muzeów: Muzeum Archeologicznego oraz Wielkopolskiego Muzeum Walk Niepodległościowych. Dotacje dla tych instytucji kultury ujęte są w budżecie Miasta w dziale 921, rozdział 92118, § 2480, § 2800, § 6220. Żadna z tych instytucji nie jest właściwą do prowadzenia proponowanego muzeum historycznego.

Z poważaniem



Jacek Jaśkowiak

Do wiadomości:
Przewodniczący Rady Miasta Poznania