

p. 16. Kaspnalski - Dyr. WOr
d. k. Miegolleski
Ow. 152. 1. 999. 2016
15. 12. 2016

Michał Boruczkowski
Radny Miasta Poznania

Os. J. III Sobieskiego 6/111
60-688 Poznań
Tel. 791-902-101
Email: radny@boruczkowski.pl

H. F...
URZĄD MIASTA POZNAŃIA 01
Wydział Organizacji i Kierownictwa
Sekretariat
Poznań, dnia 14 grudnia 2016 r.
pl. Kolegiacki 17, 61-841 Poznań

WPLYNEŁO DNIA	2016 -12- 14	WPLYNEŁO DNIA	SEKRETARIAT Prezydent Miasta Poznania	02
L. dz. _____	zał. _____	WPLYNEŁO DNIA	2016 -12- 14	WPLYNEŁO DNIA
znak sprawy _____		L. dz. <i>1412161132</i>	zał. _____	<i>Al...</i>
		znak spr. GP.IIA		

Sz. P.
Jacek Jaśkowiak
Prezydent Miasta Poznania
Plac Kolegiacki 17
61-841 Poznań

PETYCJA

**w sprawie przeznaczenia dodatkowych środków na kulturę
i wybudowania przez Miasto Poznań Domu Kultury Podolan**

Szanowny Panie Prezydencie,

jako radny miejski, wybrany w okręgu wyborczym do Rady Miasta Poznania nr VII, w skład którego wchodzi m. in. dzielnica Podolany, działając na podstawie art. 2 ust. 1 ustawy z dnia 11 lipca 2014 r. o petycjach oraz § 13 ust. 1 Statutu Miasta Poznania, wnoszę w imieniu mieszkańców Podolan, petycję wnioskującą o przeznaczenie dodatkowych środków na kulturę i wybudowanie przez Miasto Poznań Domu Kultury Podolan.

Wskazuję, że ulokowanie takiego domu kultury przykładowo byłoby racjonalne na rogu ul. Zakopiańskiej i ul. Lubieńskiej, na gruntach stanowiących własność Miasta Poznania (obręb 0020 Gołęcin, arkusz 04, działki: 30/09, 30/10, 30/12).

W Domu Kultury miałyby się mieścić w szczególności filia Biblioteki Raczyńskich, klub seniora, siedziba rady osiedla oraz przestrzeń dla wydarzeń kulturalnych.

Podolany, jest to poznańska dzielnica, licząca ok. 8 tys. mieszkańców. Dzielnica posiada już teraz znaczną populację, a dodatkowo, wciąż intensywnie rozwija się ludnościowo: powstają nowe budynki wielorodzinne w rejonie ul. Jasielskiej oraz prawdopodobnie zaczną powstawać w rejonie ul. Straży Ludowej.

Na Podolanach obecnie nie ma żadnej zewnętrznej instytucji kulturalnej. Dawna, naziemna filia Biblioteki Raczyńskich na Podolanach przy ul. Zakopiańskiej nr 36a kilkanaście lat temu została rozebrana z powodu złego stanu technicznego, i do dnia dzisiejszego nie została odbudowana, jednakże teren po niej (róg ul. Zakopiańskiej i ul. Lubieńskiej) pozostał w posiadaniu Miasta. Aktualna filia Biblioteki Raczyńskich nr 35 mieści się w piwnicy Szkoły Podstawowej nr 62 (ul. Druskiennicka 32), w niewielkich pomieszczeniach bez dostępu do światła dziennego i bez dostępu dla osób niepełnosprawnych oraz matek z wózkami; filia posiada 29 tys. woluminów i zbiory te ciągle się powiększają, do tego stopnia, że wiele pozycji książkowych jest przechowywana w kartonach stojących na podłodze, ze względu na brak innego miejsca; filia organizuje wiele imprez i spotkań kulturalnych dla tego rejonu, niestety liczba uczestników jest ograniczona przestrzenią filii; umieszczenie filii w podziemiach Szkoły Podstawowej nr 62 powoduje, że dojście do niej, w szczególności dla ludzi starszych, niepełnosprawnych czy matek z dziećmi w wózkach jest mocno utrudnione. Społeczność tego rejonu podjęła działania w celu odbudowy filii m. in. zakładając Stowarzyszenie Odbudowy Biblioteki na Podolanach.

Analogicznie, usytuowanie w podziemiach Szkoły Podstawowej nr 62 Rady i Zarządu Osiedla Podolany oraz klubu seniora jest więcej niż problematyczne, dla osób starszych czy niepełnosprawnych. Ponadto, przestrzeń Szkoły Podstawowej nr 62 zajmuje Społeczna Szkoła Muzyczna, która nie posiada wystarczającego miejsca na zajęcia muzyczne dla dorosłych.

Wreszcie, biorąc pod uwagę, stały wzrost populacji Podolan, z biegiem lat wzrasta potrzeba zapewnienia coraz większej przestrzeni szkolnej, tak więc w interesie lokalnej społeczności jest wyprowadzenie ze Szkoły Podstawowej nr 62 jak najwięcej instytucji na jej zewnątrz. A ze względu na nadchodzącą reformę edukacji, w Szkole Podstawowej nr 62 będzie potrzeba więcej miejsca niż wcześniej, bo szkoła ta z 6-klasowej stanie się 8-klasową. Dlatego też, podziemia szkoły, mogą być potrzebne na stołówkę czy świetlicę dla uczniów. Zaś ewentualnie rozważany pomysł wypowiedzenia najmu pomieszczeń przedszkola znajdującemu się w budynku szkoły, należy ocenić jako zły pomysł, ze względu na wielkie zapotrzebowanie mieszkańców Podolan na miejsca przedszkolne,

których i tak jest za mało, w stosunku do istniejącego na Podolanach popytu.

Ponadto, mieszkańcy Podolan zgłaszali, że lokalna młodzież w chłodnym półroczu (październik – marzec) nie ma na Podolanach miejsca, gdzie mogłaby spędzać wolny czas.

Dlatego też, została opracowana koncepcja Domu Kultury Podolan.

W Domu Kultury Podolan, miałyby znajdować się następujące instytucje:

- 1) filia Biblioteki Raczyńskich (zgodne z polityką Biblioteki Raczyńskich wyprowadzenia filii z piwnic, realizującą się lokalnie poprzez przeniesienie dotychczasowej filii nr 35 do nowego lokalu);
- 2) klub seniora (przeniesienie z obecnej lokalizacji w piwnicy, gdzie osoby zniedołężniałe mają problem się dostać), którego pomieszczenie funkcjonowałoby zamiennie jako siedziba Rady Osiedla Podolany;
- 3) sala spotkań mieszkańców i koncertów (mała aula);
- 4) pomieszczenie zawierające bilard, rzutki, projektor do wyświetlania np. relacji z wydarzeń sportowych, stół do gry w cymbergaja, pinball, piłkarzyki i w którym mógłby się spotykać klub brydżowy i szachiści;
- 5) pomieszczenia, gdzie zajęcia nauki gry na instrumentach prowadziłyby Społeczna Szkoła Muzyczna (działająca aktualnie w niewystarczających warunkach na terenie Szkoły Podstawowej nr 62).

Dom Kultury Podolan miałby służyć wszystkim mieszkańcom Podolan, co integrowałoby lokalną społeczność. Zarazem, przestrzeń Domu Kultury byłaby udostępniana w razie potrzeb również Radzie Osiedla i społeczności Strzeszyna, jeśli ci wyrażaliby taką chęć. Dom Kultury Podolan mógłby organizować też wydarzenia wyjazdowe, takie jak grzybobrania czy wyjazdy na ryby. Taka placówka w sposób istotny przyczyniłaby się do integracji lokalnej społeczności oraz rozwoju kulturalnego mieszkańców.

Należy wskazać, że została już wykonana koncepcja architektoniczna (wizualizacja) Domu Kultury (dokumentacja związana z wizualizacją jest w posiadaniu Rady Osiedla Podolany). Przedstawia się ona następująco:



Na wniosek Rady Osiedla Podolany, zarówno koszt sporządzenia projektu architektonicznego, jak i wybudowania budynku, został wyliczony przez profesjonalne biuro architektoniczne. Koszt wykonania dokumentacji zgodnie ze specyfikacją w programie funkcjonalno-użytkowym wynosi ok. 150 zł netto/m² powierzchni użytkowej przy szacowanej pow. użytkowej 506 m² oznacza to koszt kompletnej dokumentacji 75.900,- zł netto, czyli z uwzględnieniem 23% VAT 93.357,- zł brutto. Koszt realizacji funkcjonalno-użytkowego budynku wynosi ok. 4.000,- zł netto/m² powierzchni użytkowej przy szacowanej pow. użytkowej 506 m² oznacza to koszt realizacji 2.024.000,- zł netto, czyli z uwzględnieniem 23% VAT, 2.489.520,- zł brutto. Łączna wartość zadania to 2.582.877,- zł. Środki na ten cel miałyby w całości zostać wygospodarzone z centralnego budżetu Miasta Poznania i być inwestowane jako środki w obszarze kultury.

Jednakże, należy zaznaczyć, że środki te nie miałyby pochodzić z budżetu Biblioteki Raczyńskich. Biblioteka Raczyńskich, do całego projektu, jedynie dokonałaby wkładu w postaci posiadanej działki przy ul. Zakopiańskiej. Dzięki temu, Biblioteka Raczyńskich, mogłaby skupić się na finansowaniu z własnego budżetu innych inwestycji, w ocenie władz Biblioteki Raczyńskich, bardziej priorytetowych niż nowy budynek dla filii na Podolanach.

Wyposażenie Domu Kultury Podolan po części będzie wyposażeniem wniesionym przez podmioty, które będą działały w obrębie Domu Kultury.

W czasie prac nad niniejszą petycją, przeprowadzono szereg rozmów odnośnie finansowania bieżącej działalności Domu Kultury, i były składane następujące, wstępne deklaracje:

- Biblioteka Raczyńskich wskazywała, że byłaby gotowa ponosić takie koszty utrzymania filii nr 35 w nowym budynku, jakie ponosi w Szkole Podstawowej nr 62;
- przedstawiciele Rady i Zarządu Osiedla Podolany wskazywali, że byliby gotowi dofinansować rozszerzoną działalność filii nr 35 Biblioteki Raczyńskich rocznie w wysokości ok. 45 tys. zł;
- przedstawiciele Rady i Zarządu Osiedla Podolany wskazywali, że mają w swej dyspozycji roczną kwotę przeznaczoną na pokrycie kosztów utrzymania swej siedziby – w przypadku, gdyby siedzibą tą stał się Dom Kultury Podolan, również ta kwota mogłaby służyć pokryciu części kosztów utrzymania tego obiektu;
- dyrektor Społecznej Szkoły Muzycznej I stopnia nr 1 im. Edwina E. Gordona w Poznaniu wskazał, że Szkoła byłaby zainteresowana komercyjnym wynajmem sali koncertowej (auli), a także pomieszczeń lekcyjnych i biurowych, i z tego tytułu w sposób stały partycypowałaby w kosztach utrzymania placówki (ta deklaracja znalazła swój wyraz

w treści dołączanego do petycji listu poparcia wystawionego przez Społeczną Szkołę Muzyczną I stopnia nr 1 im. Edwina E. Gordona). Zarazem, pan dyrektor wskazywał, że aby pomieszczenia miały sensowną dla Społecznej Szkoły Muzycznej kubaturę i położenie, chciałby, by projekt architektoniczny Domu Kultury, był też skonsultowany z przedstawicielami Społecznej Szkoły Muzycznej;

- prezes podolańskiego Stowarzyszenia Muzyka w Kulturze z siedzibą na ul. Marciniaka 9 w Poznaniu, wskazała, że byłaby zainteresowana okazynym wynajmem auli na wydarzenia związane z działalnością stowarzyszenia.

Powyższe deklaracje, póki co, należy traktować jako niewiążące, i dopiero poprowadzenie rozmów przez przedstawicieli Urzędu Miasta Poznania, i ewentualne potwierdzenie warunków choćby w formie pisemnej, mogłoby stanowić podstawę do budowania biznesplanu Domu Kultury. Zarazem wskazuje się, że już na podstawie powyższego można stwierdzić, iż bieżące koszty utrzymania przez budżet centralny Miasta, Domu Kultury Podolan, byłyby znacznie (o ile nie całkowicie) ograniczone. To zaś wydaje się kolejnym argumentem, by budowę Domu Kultury Podolan Miasto Poznań sfinansowało.

Ze względu na to, że dawna filia Biblioteki Raczyńskich mieściła się na rogu ul. Zakopiańskiej i ul. Lubieńskiej, wielu mieszkańców Podolan kojarzy to miejsce z lokalną integracją i kulturą, i popiera ulokowanie Domu Kultury Podolan na gruntach stanowiących własność Miasta Poznania, tj. obręb 0020 Gołęczin, arkusz 04, działki: 30/09, 30/10 i 30/12. Działka 30/12 należy do Biblioteki Raczyńskich, jednakże ze względów formalnych, filia Biblioteki Raczyńskich, nie mogłaby prowadzić takiej działalności, jak np. klub seniora, dlatego też, cała inwestycja powinna zostać przeprowadzona pod auspicjami Wydziału Kultury Urzędu Miasta Poznania, i najlepiej, jakby została uformowana w postaci miejskiej jednostki kultury - domu kultury. Taki dom kultury mógłby zawierać w sobie m. in. właśnie filię Biblioteki Raczyńskich. Doszło by więc do swoistej wymiany między Biblioteką Raczyńskich a Miastem: Biblioteka przekazałaby własność działki 30/12, zaś uzyskałaby nowy lokal, do którego mogłaby przeprowadzić swoją filię nr 35.

Wydział Gospodarki Nieruchomościami Urzędu Miasta Poznania, na wniosek Rady Osiedla Podolany, specjalnie zarezerwował powyższe trzy działki miejskie na cele związane z kulturą, i na ten moment te nieruchomości nie są wystawione na sprzedaż.

Odnosnie kwestii zagospodarowania przestrzennego, w dniu 03.07.2015r. został złożony wniosek do Miejskiej Pracowni Urbanistycznej o odpowiednią zmianę miejskiego planu zagospodarowania przestrzennego dla terenu przy ul. Zakopiańskiej i ul. Lubieńskiej pod Dom Kultury Podolan. Albowiem, obecną zabudowę terenu określa uchwała

LXX/963/V/2010 Rady Miasta Poznania z dnia 13 kwietnia 2010r. w sprawie miejscowego planu zagospodarowania przestrzennego Podolany Zachód D w Poznaniu, w którym rzeczony teren jest oznaczony symbolem 16MN – teren zabudowy mieszkaniowej jednorodzinnej. We wniosku zostało wskazane, że na terenie miałyby powstać dom kultury. Choć sam wniosek o zmianę MPZP wówczas nie został rozpatrzony pozytywnie (odmowa wszczęcia procedury przystąpienia do prac nad zmianą MPZP – pismo z dnia 31.12.2015r. o sygn. MPU-ORZ3/5001-51/15 7497/15), to jednak w rozmowach uzasadniających ówczesną odmowę zmiany planu, pracownicy Miejskiej Pracowni Urbanistycznej w Poznaniu wskazali, że procedura zmiany planu zostanie wtedy rozpoczęta, jak zapadnie ostateczna decyzja polityczna, by wybudować Dom Kultury Podolan, co miałyby się przejawiać zabezpieczeniem jakichkolwiek środków w budżecie Miasta, choćby na opracowanie projektu architektonicznego Domu Kultury Podolan.

Ponadto, wskazuję, że innym miejscem na którym mógłby się mieścić Dom Kultury Podolan, mógłby być teren w bezpośrednim sąsiedztwie budynku Szkoły Podstawowej nr 62, tj. albo południowa część działki 0020 Gołęcin obręb 20 arkusz 04 działka 52, albo południowa część działki 0020 Gołęcin obręb 20 arkusz 06 działki nr 4/1 w połączeniu z działką nr 4/24. W porównaniu z terenem na rogu ul. Zakopiańskiej i ul. Lubieńskiej, korzyści z tego usytuowania byłyby następujące: 1) mniejsza odległość do Szkoły Podstawowej oraz parkingu mieszczącego się na rogu ul. Krynickiej i ul. Dukielskiej; 2) łatwiejsze sfinansowanie budowy budynku, jeśli działki na rogu ul. Zakopiańskiej i ul. Lubieńskiej zostałyby sprzedane celem sfinansowania budowy Domu Kultury Podolan; 3) stworzenie „kampusu sportowo - oświatowo – kulturalnego”, czyli zwartej zabudowy kilku budynków i boisk w których odbywałaby się działalność społeczna, co z połączeniu ze znajdującymi się w pobliżu przedszkolem na ul. M. Rożka, budynkami komercyjnymi położonymi wzdłuż ul. Strzeszyńskiej w kierunku ul. Lutyckiej, stawkiem Wierzbak oraz parkiem rekreacyjnym przy ul. Druskiennickiej, tworzyłoby zintegrowane centrum dzielnicy; 4) położenie przy głównej arterii komunikacyjnej Podolan – ul. Strzeszyńskiej. Wadami tego rozwiązania, w porównaniu z usytuowaniem Domu Kultury przy rogu ul. Zakopiańskiej i ul. Lubieńskiej, byłyby: 1) skonsumowanie działek w pobliżu szkoły na określony cel i niemożność zadysponowania nimi w inny sposób, a zarazem wyzbycie się przez Miasto działek przy ul. Zakopiańskiej i ul. Lubieńskiej; 2) większe ryzyko w dłuższej perspektywie czasowej zaanektowania budynku Domu Kultury na cele oświatowe, gdyby władze centralne Miasta tak zadecydowały, ze względu na prowadzoną przez siebie politykę, chęć cięcia kosztów, czy inne przesłanki; 3) oddalenie od mającej powstać w przyszłości Poznańskiej Kolei Metropolitalnej i przystanku Poznań – Podolany; 4) oddalenie od Strzeszyna, w przypadku, gdyby z budynku chciała też korzystać

społeczność Strzeszyna. Z pewnością, aby można mówić o suwerennym funkcjonowaniu Domu Kultury Podolan przy ul. Strzeszyńskiej, musiałaby zostać wyodrębniona nieruchomość gruntowa i powstać na niej całkowicie odrębna od szkoły, miejska jednostka kultury.

Obecną zabudowę terenu przy ul. Strzeszyńskiej również określa uchwała LXX/963/V/2010 Rady Miasta Poznania z dnia 13 kwietnia 2010r. w sprawie miejscowego planu zagospodarowania przestrzennego Podolany Zachód D w Poznaniu, w którym rzeczony teren jest oznaczony symbolem: działka 52 i 4/1 – UO (teren zabudowy usługowej oświaty), działka 4/24 - ZPI (teren zieleni urządzonej izolacyjnej). Tak więc, usytuowanie na tym terenie Domu Kultury Podolan, również wymaga zmiany MPZP.

Główne działania, które należy podjąć, celem rozpoczęcia funkcjonowania Domu Kultury Podolan, to:

- 1) przeprowadzenie konsultacji i uzgodnień z podmiotami, które miałyby zajmować budynek;
- 2) zmienienie miejskiego planu zagospodarowania przestrzennego;
- 3) wykonanie projektu architektonicznego budynku;
- 4) wybudowanie budynku.

W dniu 10.11.2016r. Komisja Kultury i Nauki Rady Miasta Poznania podjęła stanowisko w sprawie wsparcia rozwoju kultury w dzielnicach peryferyjnych. W stanowisku tym, Komisja m. in. stwierdziła, że „aby ustabilizować funkcjonowanie sfery kultury w dzielnicach peryferyjnych, powinno dążyć się do tego, by mieszkańcy i jednostki organizacyjne miały stałą bazę lokalową, służącą kreowaniu życia kulturalnego i organizowaniu wydarzeń kulturalnych” (pkt 4-ty stanowiska) oraz, iż „liczy, że Miasto dołoży starań celem budowania, pozyskiwania czy adaptowania lokalowych obiektów dzielnicowych mających służyć celom kulturalnym” (pkt 5-ty stanowiska), a także, że „poddaje pod rozagę propozycje lokalizacji obiektów kultury, stanowiące załącznik do niniejszego stanowiska” (pkt 7-my stanowiska). Jedną z propozycji lokalizacji było „stworzenie na Podolanach na działkach miejskich przy rogu ulic Zakopiańskiej i Lubieńskiej Domu Kultury, do którego zostałyby wyprowadzone z podziemi Szkoły Podstawowej nr 62, filia Biblioteki Raczyńskich nr 35, klub seniora, siedziba rady osiedla, oraz w którym zostałyby utworzona przestrzeń dla działań kulturalnych” (pkt b załącznika do stanowiska). Niniejsza petycja więc w pełni współgra z uchwalonym stanowiskiem.

Wybudowanie Domu Kultury Podolan ma całkowite poparcie samorządu pomocniczego Osiedla Podolany. W dniu 29.11.2016r. Rada Osiedla Podolany podjęła uchwałę nr XX/102/VI/2016 w sprawie wniosku do Prezydenta Miasta Poznania o podjęcie działań mających na celu budowę Domu Kultury na osiedlu Podolany. W § 1 tej uchwały Rada Osiedla Podolany wnioskuje o podjęcie rzeczonych działań. Kopię tej uchwały załączam do niniejszej petycji.

Ponadto, przeznaczenie przez Miasto Poznań dodatkowych środków na kulturę i wybudowanie przez Miasto Poznań Domu Kultury Podolan poparło 9 następujących jednostek organizacyjnych, mających siedzibę na Podolanach:

- Szkoła Podstawowa nr 62 im. gen. S. Taczaka w Poznaniu z siedzibą na ul. Druskiennickiej 32 w Poznaniu;
- Społeczna Szkoła Muzyczna I stopnia nr 1 im. E. E. Gordona w Poznaniu z siedzibą na ul. Druskiennickiej 32 w Poznaniu;
- Przedszkole nr 142 z siedzibą na ul. M. Rożka 9 w Poznaniu;
- Niepubliczne Przedszkole Leonardo z siedzibą na ul. Druskiennickiej 32 w Poznaniu;
- Przedszkole „Magiczna Kraina” z siedzibą na ul. Strzeszyńskiej 67 w Poznaniu;
- Żłobek „sobie...Rajski Domek” z siedzibą na ul. J. Drwęskiego 13 w Poznaniu;
- Stowarzyszenie Na Rzecz Efektywnych Metod Umuzyczniania z siedzibą na ul. Druskiennickiej 32 w Poznaniu;
- Stowarzyszenie Muzyka w Kulturze z siedzibą na ul. F. Marciniaka 9 w Poznaniu;
- Zgromadzenie Sióstr Św. Dominika klasztor na ul. Kartuskiej 17 w Poznaniu.

W załączeniu przekazuję listy poparcia tych jednostek.

Mając na względzie wszystko powyższe, mieszkańcy Podolan popierają i oczekują przeznaczenia dodatkowych środków na kulturę i wybudowanie przez Miasto Poznań Domu Kultury Podolan. Budowę Domu Kultury Podolan poparło swymi podpisami 958 pełnoletnich mieszkańców Podolan. Na dowód czego są załączane do niniejszej petycji 96 kart z 958 podpisami poparcia.

Warto zainwestować więcej środków w rozwój kulturalny dzielnic peryferyjnych, do których należą Podolany. Ze względu na wszystko przedstawione w niniejszej petycji, przeznaczenie przez Miasto Poznań dodatkowych środków na kulturę i wybudowanie przez Miasto Poznań Domu Kultury Podolan należy uznać za uzasadnione.

MICHAŁ BORUCZKOWSKI

Michał Boruczowski
Radny Miasta Poznania

Załączniki:

- 96 kart z 958 podpisami mieszkańców Podolan popierającymi petycję;
- listy poparcia od następujących jednostek organizacyjnych: Szkoła Podstawowa nr 62 im. gen. S. Taczaka w Poznaniu z siedzibą na ul. Druskiennickiej 32 w Poznaniu; Społeczna Szkoła Muzyczna I stopnia nr 1 im. E. E. Gordona w Poznaniu z siedzibą na ul. Druskiennickiej 32 w Poznaniu; Przedszkole nr 142 z siedzibą na ul. M. Rożka 9 w Poznaniu; Niepubliczne Przedszkole Leonardo z siedzibą na ul. Druskiennickiej 32 w Poznaniu; Przedszkole „Magiczna Kraina” z siedzibą na ul. Strzeszyńskiej 67 w Poznaniu; Żłobek „sobie...Rajski Domek” z siedzibą na ul. J. Drwęskiego 13 w Poznaniu; Stowarzyszenie Na Rzecz Efektywnych Metod Umuzyczniania z siedzibą na ul. Druskiennickiej 32 w Poznaniu; Stowarzyszenie Muzyka w Kulturze z siedzibą na ul. F. Marciniaka 9 w Poznaniu; Zgromadzenie Sióstr Św. Dominika klasztor na ul. Kartuskiej 17 w Poznaniu;
- kopia uchwały nr XX/102/VI/2016 Rady Osiedla Podolany z dnia 29.11.2016r. w sprawie wniosku do Prezydenta Miasta Poznania o podjęcie działań mających na celu budowę Domu Kultury na osiedlu Podolany.